

カテゴリー	仕様
<b>1. 小型グラフィック</b> カレンダー, レコードジャケット, フライヤー, チケット, インビテーション, DM, カタログ, 小冊子, パンフレットなど	JPEG (RGB/72dpi/長辺4000ピクセルまで) ▷ 1分以内の「資料映像」の添付可
<b>2. エディトリアル・ブックデザイン</b>	JPEG (RGB/72dpi/長辺4000ピクセルまで) ▷ 1分以内の「資料映像」の添付可
<b>3. タイプデザイン</b>	タイプデザイン（字種見本+組見本も必ず含める） A2 サイズで印刷可能なPDF／シリーズ作品=PDF 2～6枚 ▷ バリアブルフォントなどは映像（mov/mp4データやサイトのURL）を追加可。 ※ このカテゴリーは、PDF一枚では応募内容が不十分のため、シリーズ作品（2～6枚）のみの受付とする。
<b>4. マーク&amp;ロゴタイプ／コーポレートステーショナリー／ブランドディング</b> マーク&ロゴ・ロゴタイプとその展開・システム, CI, VI, コーポレートステーショナリー, ロゴを含むブランドデザイン、モーションロゴ含む。ブランドディングから派生した広告はカテゴリー6へ。（クライアントのない作品はカテゴリー8へ。）	JPEG (RGB/72dpi/長辺4000ピクセルまで) ▷ 1分以内の「資料映像」の添付可 ▷ モーションロゴ（30秒以内）の追加可
<b>5. サイン&amp;ディスプレイ／パッケージ</b> 空間として見てほしいデジタルサイネージもこのカテゴリーへ。（クライアントのない作品はカテゴリー8へ。）	JPEG (RGB/72dpi/長辺4000ピクセルまで) ▷ 1分以内の「資料映像」の添付可
<b>6. アドバタイジング</b> 新聞・雑誌広告／ポスターA=商品・企業広告／広告キャンペーンなど。モーションポスター含む。（クライアントのない作品はカテゴリー7または8へ。）	JPEG (RGB/72dpi/長辺4000ピクセルまで) ▷ 1分以内の「資料映像」の添付可 ▷ モーションポスター（30秒以内）の追加可
<b>7. ポスターB</b> 商品・企業広告以外のポスター。モーションポスター含む。（クライアントのないポスター、実験ポスターもこちらのカテゴリーへ。）	JPEG (RGB/72dpi/長辺4000ピクセルまで) ▷ 1分以内の「資料映像」の添付可 ▷ モーションポスター（30秒以内）の追加可
<b>8. トライアル</b> 従来のカテゴリーに当たはまらない作品、または実験作品。（カテゴリー4, 5, 6でクライアントのない作品もこちらのカテゴリーへ。）	JPEG (RGB/72dpi/長辺4000ピクセルまで) ▷ 1分以内の「資料映像」の添付可
<b>9. Webサイト／アプリケーション</b>	テキスト書類とJPEGを提出 記述内容=1. 応募するWebサイトのURLやアプリケーションがダウンロードできるURL / 2. 閲覧環境（OS環境やブラウザ設定、制作に使用している技術。アプリケーションの場合、それが動作するプラットフォーム） / 3. アピールしたい画面キャプチャ1～4点
<b>10. 映像（ミュージックビデオ、ライブ映像、映画タイトル、CF、デジタルサイネージ、空間・環境映像など）</b> 映像としてみてほしいデジタルサイネージもこのカテゴリーへ。	テキスト書類とJPEGを提出 記述内容=1. 応募する動画のURL（VimeoやYouTubeなど/限定公開の設定）または動画がダウンロードできるURL / 2. アピールしたい画面キャプチャ1～4点
<b>11. RGBトライアル</b> カテゴリー9,10に当たはまらない作品。AIをテーマにした実験的な作品なども含まれる。	テキスト書類とJPEGを提出 記述内容=1. 応募する動画のURL（VimeoやYouTubeなど/限定公開の設定）または動画がダウンロードできるURL / 2. アピールしたい画面キャプチャ1～4点